

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерства образования и молодежной политики Свердловской области**  
**Департамент образования Екатеринбурга**  
**Управление образования Чкаловского района**  
**МАОУ СОШ № 102**

УТВЕРЖДЕНО

директор МАОУ СОШ №102

Приказ №1/1 от «29» августа 2023 г.

Майструк К. Г.



# Положение о проектной деятельности обучающихся начального общего образования МАОУ СОШ №102

## **1. Общие положения**

1.1. Положение о проектной и учебно-исследовательской деятельности МАОУ СОШ №102 (далее – Положение) определяет цель и порядок организации проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся в процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования - ООП НОО.

1.2. Положение разработано в соответствии с требованиями:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года №286.

1.3. Общее руководство проектной и учебно-исследовательской деятельностью обучающихся, ее координацию, контроль за выполнением этапов, а также методическую и организационную помощь на каждом этапе осуществляет заместитель директора по учебной работе. Проектную и учебно-исследовательскую деятельность обучающихся непосредственно организуют классные руководители. Консультантом проекта обучающегося могут быть иные педагогические работники (например, педагог-психолог), родители (законные представители) обучающихся, сотрудники иных организаций по профилю проекта (социальные партнёры).

1.4. Проектная деятельность является одним из методов развивающего обучения, она направлена на выработку исследовательских навыков, развитие творческих способностей и логического мышления обучающихся.

1.5. Обучающиеся разрабатывают и реализуют как учебные, так и социальные проекты, темы которых они выбирают самостоятельно или по предложению педагогов (*Приложение 3*).

## **2. Цель проектной деятельности**

Создание условий для развития познавательных, метапредметных, коммуникативных и рефлексивных умений (навыков) обучающихся.

## **3. Задачи**

3.1. Обучение школьников технологии проектной деятельности.

3.2. Развитие интеллектуальных и творческих способностей.

3.3. Формирование у обучающихся позитивного отношения к себе и окружающему миру, создание условий для самоопределения, самопознания, самореализации.

3.4. Формирование у учащихся умения делать выбор и нести ответственность за его последствия.

#### **4. Организация проектной деятельности**

4.1. В проектной деятельности принимают участие обучающиеся 3-х классов.

4.2. Направление и содержание проектной деятельности определяется обучающимися совместно с руководителями проектов. При выборе темы можно учитывать индивидуальные интересы обучающегося и педагога.

#### **5. Алгоритм разработки и этапы работы над проектом**

Проект - это «продукт», созданный как результат проектной деятельности; разработанный план решения проектных задач с представлением его реализации, описанием исследований, изложением выводов и рекомендаций.

Алгоритм разработки проекта: проблема – цель – результат.

После того как выявлена проблема и намечена цель, необходимо сделать следующее:

1. Сформулировать цель

2. Установить наличие имеющихся ресурсов и определить недостающие ресурсы.

(Что уже есть для выполнения предстоящей работы – информация, умения. Чего пока нет, но нужно иметь: найти информацию, научиться делать.)

3. Поставить *задачи*. (Что необходимо сделать, чтобы достичь цели проекта.)

4. Наметить *этапы* работы. (Разделить всю работу на части)

5. Выбрать *способы* решения задач на каждом этапе.

6. Определить *сроки* выполнения работы (поэтапно и в целом).

#### **Выбор темы**

*Тема* – предмет рассмотрения; это то главное, о чём сообщается, что обсуждается, исследуется, изображается.

Возможно, на помощь придут следующие вопросы:

- *Что мне интересно больше всего?*

- Что из изученного в школе хотелось бы узнать более глубоко?

### **Формулировка темы проекта**

Примеры тем: «Любимый портфель», «Язык и речь – это одно и то же?», «Какими были школы в древности?», «Что может компьютер?» и др.

### **Определение цели проекта**

**Цель** – это то, к чему стремятся, чего хотят достичь, что нужно осуществить, решить.

**Формулировка цели** – это одно предложение, являющееся ответом на вопрос: *зачем нам нужен этот проект?*

Обычно **формулировка цели** начинаться с таких слов: «узнать», «выяснить», «обобщить», «разработать» (например, разработать алгоритм ...), «расследовать», «создать», «сравнить», «нарисовать», «сочинить».

### **Постановка задач проекта**

**Задача** – это то, что необходимо решить, выполнить. В задачах определяется, как достичь цели.

**В формулировках задач** выражается то, что надо сделать по порядку, чтобы достичь цели.

Обычно **формулировка задач** начинаться с таких слов: «изучить», «собрать информацию», «выяснить», «выявить особенности», «подготовить», «придумать», «рассказать», «найти», «составить», «создать», «нарисовать», «определить роль (значимость)», «освоить алгоритм...», «сделать вывод».

### **Высказать одну или несколько гипотез**

**Гипотеза** (греч.) – это предположение, догадка, ещё не доказанная и не подтверждённая опытом.

Обычно **гипотезы** начинаются такими словами: «предположим, что ...», «допустим, что...», «возможно, что...», «что, если ...».

**Варианты гипотез** к проекту «Как возник язык».

1. Предположим, что прилетели инопланетяне и научили людей разговаривать.
2. Допустим, что люди нашли волшебный говорящий камень.

3. Возможно, что в джунглях люди встретили говорящего попугая.
4. Люди договорились друг с другом давали названия разным предметам.

### **Образец**

*Тема проекта:* «Мир слов».

*Цель:* Выяснить, как толковый словарь помогает в жизни.

*Задачи:*

1. Изучить строение словаря.
2. Определить, когда и где можно использовать словарь.
3. Придумать рекламу для толкового словаря.

*Гипотеза:* в наше время невозможно обойтись без толкового словаря.

### **Работа с информацией**

**Информация** – это сведения об окружающем мире, сообщения о чём-либо.

#### **1) Сбор информации.**

Постараться *узнать, как можно больше о предмете исследования.*

Может быть *устная информация*. Например, вам кто – то о чём – то рассказал, сообщил (*родители, одноклассники, учителя, соседи, продавец в магазине и т.д.*).

Но может быть *и письменная информация*, или *текстовая информация* (*статья в журнале или газете, рекламные листы, книги и др.*)

К информации относятся не только устные сообщения и тексты, но и изображения – фотографии, картинки, графика. Это *визуальная информация*.

#### **2) Методы исследования.**

Зададим себе вопрос: как мы можем узнать, что – то новое о том, что исследуем? Для этого надо определить, какими методами мы можем пользоваться, а затем выстроить их по порядку.

**Метод**(*греч.*) – способ, приём познания явлений окружающего мира; способ действия.

Методов много. Для своего исследования *выбирайте только те, которые нужны.*

Методы исследования:

- Эксперимент – это опыт, ставится для изучения, исследования чего – либо.

- Опрос.
- Интервью.
- Поиск информации (в книгах, словарях, энциклопедиях, интернете и т.д.).
- Анализ информации.

• Наблюдение. Наблюдение может включать в себя три возможных действия: описание, измерение, сравнение, а также сравнение явлений между собой.

- Мозговой штурм.
- Фонетический анализ (*размышление: какие звуки мы слышим, какова их характеристика*), морфемный анализ (*анализ частей слова*).

- Анализ – всесторонний разбор, рассмотрение явления.
- Синтез – это обобщение данных, добытых анализом.
- Сравнение.
- Обобщение.

• Дедукция – способ рассуждения, при котором новое положение выводится чисто логическим путём, от общих положений к частным выводам.

• Индукция – способ рассуждения от частных фактов, положений к общим выводам.

- Аналогия – сходство между явлениями, предметами, понятиями.
- Анкетирование.
- Тестирование.

### 3) Результаты исследования.

Все проекты предполагают создание информационного или творческого продукта.

**Продукт** – это всё, что придумано и сделано, создано, изготовлено.

Так, если это творческая работа, то видом творческого продукта будут: сказка, песня, стихотворение, конспект, плакат, поделка, алгоритм, презентация.

### Вывод.

**Вывод** - это логический итог рассуждений, умозаключение.

## **6. Требования к содержанию проектной работе**

Структурными элементами проектных работ являются: титульный лист; введение; термины, определения и сокращения (при необходимости); основная часть (разделы); заключение; список использованных источников; приложение (если имеется).

### **6.1. Титульный лист**

На титульном листе приводят: полное наименование школы; тема работы; автор письменной работы; наименование города и текущий год.

Полное оформление титульного листа приведено в приложении (*Приложения 1*).

### **6.2. Оглавление**

Оглавление должно охватывать все части работы. В оглавлении в последовательности даются все названия структурных элементов работы с указанием номеров страниц, на которых они помещены. После заголовка каждого из указанных структурных элементов ставят отточие, а затем приводят номер страницы письменной работы, на которой начинается данный структурный элемент.

Пример оформления Оглавления приведен в (*Приложении 2*).

Оглавление размещают с новой страницы. Слово Оглавление записывают в верхней части, посередине страницы, с прописной буквы и выделяют полужирным шрифтом.

### **6.3. Введение**

Текст введения не делят на структурные элементы (пункты, подпункты и т.д.). Введение размещают на следующей странице после страницы, на которой заканчивается Оглавление. Слово Введение помещают в верхней части страницы посередине, начинают с прописной буквы и выделяют полужирным шрифтом.

Введение составляет до 2 страниц, в нем не следует давать определений, таблиц, графического материала. Во введении необходимо отразить:

- актуальность темы;
- формулировку проблемы, которая требует решения, и состояние этой проблемы

на данный момент времени;

- постановку цели и задач исследования;
- обоснование предмета и объекта исследования;
- указание методов исследования;
- описание логики исследования;
- структуру работы с указанием количества использованных источников.

#### **6.4. Основная часть**

Основная часть может состоять из нескольких разделов (обычно двух-трех). Разделы нумеруются арабскими цифрами, подразделы – арабскими цифрами через точку. Каждый раздел начинается с новой страницы.

Первый раздел должен обеспечивать теоретическую основу для последующего изложения. В конце каждого раздела должны быть сделаны выводы (резюме).

Во втором разделе приводятся собственные данные о путях и методах улучшения (модернизации) объекта исследования. Предложения должны быть теоретически обоснованы, подкреплены соответствующими графиками, таблицами и расчетами (если таковые имеют место).

По результатам исследования, выполненного в третьем разделе, необходимо сделать соответствующее заключение (резюме).

#### **6.5. Заключение**

В заключении объемом до 2 страниц в тезисной форме отражаются основные результаты в соответствии с принятой структурой, целями и задачами, формулируются выводы, указывается степень достижения поставленной цели. Если в процессе исследования были сформулированы конкретные предложения, направленные на улучшение деятельности исследуемого объекта, то они помещаются после выводов.

#### **6.6. Список использованных источников**

Список должен содержать литературные источники всех видов и давать представление об уровне теоретической и практической проработки проблемы. В список должна быть включена литература, на которую имеются сноски в работе.



Каждый источник в списке должен быть пронумерован.

## **6.7. Приложение**

В приложении помещаются материалы, которые невозможно использовать в тексте в силу их громоздкости, справочного характера или первичной информации.

## **7. Основные требования к оформлению проектной работы**

7.1. Текст набирается на компьютере (либо оформляется в рукописном виде), на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (размер 210 на 297 мм) в соответствии со следующими требованиями:

- интервал междустрочный – полуторный; шрифт – TimesNewRoman (для работы, выполненной на компьютере);
- размер шрифта – 14 пт (в таблицах допускается 10-12 пт) (для работы, выполненной на компьютере);
- выравнивание текста по ширине;
- размеры полей: левое – 25-30 мм; правое – 10 мм; верхнее и нижнее – 20 мм.

7.2. Нумерация страниц начинается с титульного листа, используются арабские цифры, соблюдается сквозная нумерация по всему тексту. Порядковый номер страницы на титульном листе не ставится.

7.3. Если в письменной работе содержатся рисунки и таблицы, то их необходимо выносить в приложение. Приложения и список использованных источников необходимо включать в сквозную нумерацию. Каждый раздел должен начинаться с новой страницы.

7.4. Общий объем работы составляет: 7-10 страниц. Первой страницей проектной работы является титульный лист, второй – оглавление.

7.5. Все листы работы и приложений (если они имеются) аккуратно подшиваются (брошюруются) и переплетаются в следующей последовательности:

- титульный лист (Приложение 1);
- оглавление;
- введение– часть, в которой необходимо указать тему, цель и задачи, гипотезу

(если это требует работа) и методы исследования (способы проверки);

- термины, определения и сокращения (если имеются);
- основная часть— описание поэтапного решения задач;
- заключение (выводы, предложения) – часть, в которой нужно подвести

итоги работы, перечислив то, что удалось, а что нет, сделать выводы, сформулировать рекомендации;

- список использованных источников;
- приложение.

7.6. В процессе выполнения работы необходимо обратить особое внимание на культуру письма, не допускать грамматических, орфографических и синтаксических ошибок.

## **8. Защита проекта**

После того, как проект уже оформлен, его необходимо представить публично, то есть показать, ознакомить с ним других, при помощи доклада. Убедить, что ваши исследования верные, ваши выводы правильные. То есть, защищать *то, что сделали*.

### **План защиты проекта такой:**

1. Тема проекта.
2. Цель проекта.
3. Задачи.
4. Гипотезы (если это требуется в работе).
5. Методы и средства исследования.
6. Актуальность проекта.
7. Этапы работы.
8. Полученные результаты.
9. Выводы.

### **Текст выступления**

Можно использовать стандартные фразы дополнив которые можно получить текст выступления.

## **Введение**

- Тема моего проекта ...
- Цель моей работы ...
- Задачи моего исследования: ...
- Я выдвинул гипотезу: ...
- Продуктом данной работы будет ...
- Моя работа актуальна, потому что ...

Этапы работы: перечислить все промежуточные этапы).

*Подготовительный этап:*

- выбор темы и уточнение названия;
- сбор информации

*Практический этап:*

- эксперимент и анализ материалов;
- изготовление продукта.

*Обобщающий этап:*

- подготовка выступления;
- подготовка к презентации проекта;
- защита проекта.

## **Основная часть**

- Я начал свою работу с того, что ...
- Потом я приступил к ...
- Я завершил работу тем, что ...

## **Заключение**

- Закончив проект, я могу сказать: не всё из того, что было задумано, получилось, например, ...
- Это произошло потому, что ...
- Я думаю, что проблема проекта решена, так как ...
- Работа над проектом показала, что ...

- Я узнало о проблеме, по которой работал...

## **9. Требования к оформлению презентации для защиты проектных работ**

### **Общие требования к оформлению**

- количество слайдов с учетом титульного листа не должно превышать 7-10
- текстовое наполнение должно быть минимальным:
- текст должен быть четко виден: темный шрифт и светлый фон или наоборот;
- дизайн презентации должен быть выдержан в едином стиле.

### **Рекомендации**

- Ваша компьютерная презентация не должна повторять текст, зачитываемый Вами.
- Должна дополнять, расширять Ваш доклад, одновременно с этим экономя время для Вашего выступления.
- Слайды презентации не должны дублировать доклад.

*Прим.* Презентация может быть оформлена в любой компьютерной программе, либо быть представлена в форме набора фотографий.

# 10.

## Критерии оценки проектных работ

№	Критерий	Содержание критерия	Максимальное кол-во баллов	Фактическое кол –во баллов
<b>Основные критерии</b>				
1	Целеполагание	Адекватно сформулированы цель (цели) и задачи работы	2	
2	Самостоятельность работы над проектом	Представленные в работе материалы позволяют сделать вывод об активном участии автора в проектной деятельности	2	
3	Качество теоретической части проекта	Наличие обзора источников информации по теме работы (допускаются Интернет-источники), наличие ссылок на источники, культура цитирования.	2	
4	Качество практической части проекта	Практическая часть соответствует теоретической, раскрывает и дополняет её; представлены основные этапы исследовательской (социальной, конструкторской, творческой) деятельности учащегося	2	
5	Культура оформления печатного варианта проекта	Печатный вариант проекта оформлен в соответствии с требованиями, иллюстративный материал (рисунки, таблицы, графики, диаграммы) подписан.	2	
6	Глубина тематики проекта	В работе использована информация, выходящая за рамки школьной программы	2	
7	Результативность работы	Адекватность результата целям и задачам работы	2	
8	Новизна (оригинальность) тематики и полученных результатов	Тема проекта и полученные результаты отличаются оригинальностью, новизной	2	
9	Иллюстративность	Наличие иллюстративного материала (фотографий, графиков, диаграмм, таблиц и т.п.)	2	
10	Практическая, социальная значимость	Значимость (востребованность, применимость) результатов исследования на уровне группы людей (класса, школы, друзей, единомышленников) или на уровне социума	2	

11	Наличие собственного продукта (помимо печатной работы и презентации)	Видеофильм, видеоролик, макет, модель, изделие, интернет-продукт и др.	2	
12	Особое мнение	Баллы по дополнительному критерию (критерий указывается экспертом)	2	
	<b>Максимальное количество баллов по основным критериям</b>		<b>24</b>	
	<b>Критерии оценки выступления на представлении проекта</b>			
13	Логичность выступления		2	
14	Качество ответов на вопросы		2	
15	Качество демонстрационного материала (презентации)		2	
16	Чёткость выводов, обобщающих доклад (выступление)		2	
17	Свободное владение материалом работы		2	
	<b>Максимальное количество баллов за выступление</b>		<b>10</b>	
	<b>Максимальное количество баллов за проект по всем критериям</b>		<b>34</b>	

Шкала перевода критериев в отметку:

- 30-34 – «5»
- 18-29 – «4»
- 10-17 – «3»
- 0-9 – «2»

### **Список использованных источников**

1. Воронцов А.Б., Заславский В.М., Егоркина С.В. и др. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2020. 176 с.
2. Дубова М. В. Организация проектной деятельности младших школьников: Практическое пособие для учителей начальных классов. – М.: Баласс, 2018. 80 с.
3. Олейник О.В., Кабанюк Л.П. Проектная деятельность: методика обучения. Проекты по русскому языку. 2-4 классы. – М.: Вако, 2016. 368 с.
4. Пахомова Н.Ю. Проектная деятельность: методическое пособие для учителя начальных классов. 2 класс. – М.: Русское слово, 2013. 152 с.

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 102  
(МАОУ СОШ № 102)

Где спрятался воздух?

Выполнил(а): Фамилия Имя  
ученик (ца) \_ класса «\_\_»  
МАОУ СОШ №102  
Руководитель: Фамилия Имя  
Отчество, учитель начальных  
классов

г. Екатеринбург, 2024



**Оглавление**

Введение.....	3
Глава 1.....	4
1.1. ....	4
1.2.....	6
Глава 2.....	7
2.1.....	7
2.2.....	8
Заключение.....	9
Список использованных источников.....	10
Приложение 1.....	11

**Примерный перечень тем для реализации проектной деятельности в начальной школе**

**Окружающий мир и экология**

- «Почему листья меняют цвет?»
- «Тайны подземного мира: кто живет в почве?»

**Природные явления**

- «От семечка до цветка»
- «Может ли растение пить молоко?»

**Культура и история**

- «Сказки моего народа»
- «Почему матрёшка — символ России?»

**Здоровье и человек**

- «Почему нужно мыть руки?»
- «Как настроение влияет на учебу?»

**Творчество и искусство**

- «Краски из природы»
- «Как сделать невидимые чернила?»

**Социальные проекты**

- «Школа будущего»
- «Как сделать школьную переменку интереснее?»

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 589308906995863556254771095540604331751941992892

Владелец Мельникова Анжела Юрьевна

Действителен с 14.09.2025 по 14.09.2026