Школьная газета «Курсор» МАОУ СОШ № 102





Сегодня в номере: диалог с профессионалом: Экскурсовод

День открытых дверей в колледже им. Ползунова

Книжная полка: "Скованные ночью"

Школьная газета «Курсор»

Интервью с Евгенией Николаевной Гончаровой, сотрудником Музея истории и археологии Урала.



-Расскажите, пожалуйста, о себе и о своей профессии.

Меня зовут Гончарова Евгения, 26 лет. Я археолог и музейный работник. Археологу мало просто, найти вещь, ее нужно описать, выяснить возраст, понять, почему эта вещь оказалась в этом месте. Музейному работнику надо, описывать коллекции, проводить экскурсии, устанавливать экспозиции.

- Интересно ли проводить экскурсии?

До 2-3 класса не интересно, ни мне, ни детям. Дети не умеют скрывать, что им скучно, они начинают кричать шуметь и мешать тем кому действительно интересно.

Вообще зал рассказывается за 40 минут, но встречаются группы, которым интересно, они задают вопросы, и работать с ними действительно интересно.

-Какая, по-Вашему, самая интересная экспозиция в этом музее?

Для всех по-разному, конечно детям интереснее на выставке с животными, а не с

черепами. Моя любимая с Шигирским идолом.



- Кто обычно ходит на выставки?

Часто приводят младшие классы, туристов. Так же могут приходить люди, которым интересна история.

-Почему, Вы, выбрали эту профессию?

Я в детстве хотела быть геологом, но как-то не сложилось с геологией, а с археологией сошлось очень удачно. -С чего, Вы, начинали свою работу в музее? Моя работа в музее началась еще до защиты

моя раоота в музее началась еще до защиты диплома. Меня отправили на выездные занятия в школу, по гончарному делу.

-Довольны ли, Вы, что когда-то выбрали эту профессию?

Да я довольна тем, что выбрала эту профессию. Я считаю, что это мое.

-Сложно ли освоить эту профессию?

Да, профессию освоить сложно, как и любую другую. Но для меня это легче чем, например ядерная физика, я думаю, если бы я выбрала другую профессию, мне было бы освоить ее куда труднее. «Свою» профессию освоить всегда легче.



-Есть ли какие негативные стороны есть в Вашей профессии?

Много людей, женский коллектив, маленький отпуск.

Но есть и позитивные: это государственное учреждение, то есть в любом случае вы востребованы, работа разнообразна и дает различный опыт.

-Встречали ли вы среди посетителей, детей в которых, Вы, узнавали себя?

Да, я часто среди детей у которых я провожу экскурсию, я вижу что они говорят, что делают, а потом вспоминаю себя в их возрасте и понимаю что я делала то же самое.

-Какие качества нужны людям этой профессии?

Археологу необходимы усидчивость, умение работать в сложных условиях. Работнику музея, коммуникабельность, умение быстро ориентироваться и суметь провести новую экскурсию.

Школьная газета «Курсор»

-Сколько вообще надо учиться?

На бакалавра- 4 года
На магистра- 2 года
В аспирантуре-3 года
В общем 9 лет. Я сейчас поступила на магистратуру, чтобы иметь возможность заниматься наукой, защищать кандидатскую. Сейчас я этого не хочу, но в будущем...

-Кто составляет экспозиции?

Часто это делают сами археологи. Мы недавно ходили в музей, где экспозиции составляли не археологи, поэтому вышло не вполне профессионально.

Интервью брала Полина Чапленко.



22 октября девятиклассники посетили колледж им. Ползунова. Трое Анастасия Кожнева, Юлия Иванова и Юрий Прохорв поделились с работниками редакции своими впечатлениями.

София: Понравился ли тебе коледж? Какие впечатления от него? Общалась ли с преподавателями?

Анастасия: Да, впечатления хорошие! Даже очень, скорее всего пойду поступать туда

С: Какая специальность тебе понравилась больше всего, заинтересовала тебя?

А: Гостиничный сервис

С:Чем тебя заинтересовала и зацепила именно эта специальность?

А Я уже давно определилась с профессией, и родители советуют идти туда. А вообще меня интересует работа в гостинице

С:Порекомендовала бы ты ребятам этот колледж?

А: Да, у меня очень много знакомых учиться и вообще очень хороший колледж.

Школьная газета «Курсор»

Валерия: Привет, можно я задам тебе пару вопросов про колледж?

Юлия: Конечно

В:Тебе понравился колледж?

Ю:В общем, да.

В: Какая профессия тебя там заинтересовала?

Ю:Там очень большой выбор специальностей, но мне, наверное, понравилось банковское дело.

В:Ты бы рекомендовала ребятам этот колледж?

Ю:Думаю, что да.

В:Большое спасибо!

Валерия: Здравствуй, можно задать тебе пару вопросов про колледж?

Юрий:Да, конечно.

В:Тебе понравился колледж?

Ю:Да

В:Какая профессия тебя там заинтересовала?

Ю:Какая профессия именно сказать не могу, но меня заинтересовало отделение информационных технологий

В:Что вы увидели?

Ю: Перед нами выступали студенты, показали сам колледж, кабинеты где проводятся лекции, схемы оборудования и чертежи.

В: Ты бы смог порекомендовать ребятам этот коллелж?

Ю:Конечно!





Книжная полка.

«Скованный ночью» Дин Кунц.

Жанр: Научная фантастика.

Спокойную жизнь маленького городка нарушают таинственные исчезновения детей, а появление странных животных игнорируются полицией. Крис, его пес Орсон, Лили (мама пропавшего ребенка) и их бывшие одноклассники встают на защиту родного города.

Главное достоинство книги - сюжет захватывающий тебя полностью, не дающий бросить книгу до конца. Герои подкупают своей добротой и преданностью. Как главный герой Кристофер и его пес Орсон.

Интересно наблюдать за развитием событий и борьбой продажной полиции и теми, кто хочет спасти город.

Школьная газета «Курсор»

Мне особенно запомнились зслова автора, которые (я бы очень этого хотела), могут стать девизом: "Если вас с рождения окружает Зло, ему ничего не стоит одержать над вами верх. И стоит вам испугаться - оно вас поглотит. Просто нужно бороться - в конце концов, у каждого есть шанс победить".

П. Чапленко.

Школьная газета «Курсор»